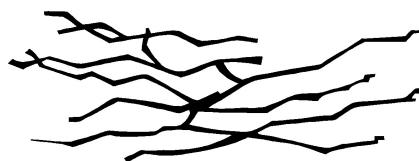


*Nína Margrét Grímsdóttir*  
*píanóleikari*



Kvöldstund í Listasafni Sigurjóns Ólafssonar  
Þriðjudagskvöldið 15.nóvember 2022 kl. 20:00

Nína Margrét Grímsdóttir er í fremstu röð klassískra píanóleikara landsins. Hún lauk einleikarprófi frá Tónlistarskólanum í Reykjavík, LGSM prófi frá Guildhall School of Music and Drama, meistaraþrófi frá City University í London, Professional Studies Diploma frá Mannes College of Music í New York og doktorsprófi í píanóleik frá City University of New York.

Hún hefur komið fram á Íslandi, Evrópu, Bandaríkjunum, Kanada, Japan og Kína sem einleikari með hljómsveitum og í kammer-tónlist. Hún hefur hljóðritað fimm geisladiska fyrir Naxos, BIS, Acte Préalable og Skref sem allir hafa hlotið frábæra dóma í Gramophone Awards Issue, BBC Music Magazine, Glasgow Herald, Crescendo-Magazine, Xían Evening News og High Fidelity.

Pianist Nína Margrét Grímsdóttir is one of Iceland's most established classical performers and recording artist. She has performed in Europe, USA, Canada, Japan and China, including concertos with the Royal Chamber Orchestra in Tokyo, the Iceland Symphony Orchestra, Reykjavík Chamber Orchestra, Iceland Amateur Symphony Orchestra and the Reykjavik Wind Quintet. She has recorded five CDs for Naxos, BIS, Acte Préalable and Skref. Her CDs and concerts have received excellent reviews in Gramophone Awards Issue, BBC Music Magazine, Glasgow Herald, Crescendo-Magazine, Xían Evening News and High Fidelity. She holds a D.M.A. performance degree from the City University of New York.

## Efnisskrá

Sveinbjörn Sveinbjörnsson 1847–1927	Idyll Víkivaki	1924 1924
Jón Leifs 1899–1968	Vökudraumur Praeludium ópus 2 nr. 2 – <i>Ísland farsælda frón</i> Rímnakviða ópus 2 nr. 4	1913 1922
Páll Ísólfsson 1893–1974	Saknaðarstef Romanze Nocturne Minnisblað Impromptu í H-moll Burlesca ópus 5 nr. 1 Intermezzo ópus 5 nr. 2 Gletta II	1964 1953–1966 1953 1921 1953–1966 1925 1925 1926
J. S. Bach 1685–1750	Prelúdíur úr <i>Wohltemperierte Klavier I</i> nr. 1 í C-dúr BWV 846 nr. 2 í C-moll BWV 847 nr. 17 í As-dúr BWV 862 nr. 21 í B-dúr BWV 866	1722
F. Chopin 1810–1849	Prelúdíur ópus 28 Nr. 7 í A-dúr Nr. 6 í H-moll Nr. 15 í Des-dúr	1839

*Kaffistofa safnsins er opin eftir tónleikana - The Museum café is  
open after the concert*