

**Pietà** er eftir þýska myndhöggvarann Käthe Kollwitz. Í myndlist tákna Pietà mynd eða líkneski af Maríu mey syrgjandi með líkama Krists í fanginu. Kollwitz missti son sinn í fyrri heimsstyrjöldinni. Skrifaðu sögu um myndina eða stutta lýsingu.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Pietà** eftir Kollwitz og **Gömul húkandi kona** eftir Þjóðverjann Ernst Barlach má báðar flokka sem þýskan expressjónisma. Þær eiga margt sameiginlegt, en samt eru þær um margt ólíkar. Getur þú lýst því?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Käthe Kollwitz  
*Pietà* 1937/1938



Ernst Barlach  
*Gömul húkandi kona* 1933